



とちぎマイスター「建築大工（大工工事作業）」の技能例

在来軸組工法と和風建築数寄屋造り

と むろ ただ お
戸室 忠男

規矩術と数寄屋造り

(現在の仕事)

純和風の注文住宅を中心に、基礎から内外装の造作まで幅広く手がけている。

(得意な分野)

在来軸組工法の基本である規矩術を駆使した、和風建築の数寄屋造りを得意分野と考えている。

木を活かした伝統的な工法で「わび、さび」のある、お客様が満足する家造りに努めている。

木1本1本に地城、育ち方等により特徴があり、使い方により活きてくる。木のよさ、木の奥いのする落ち着いた、心が癒される家造りにこれからも努めたい。

繊細な感性とものづくり

若い人にも、木の良さをわかってもらえば、これからも和風建築の需要は、増えてくると思う。

また、ものづくりも同じで、体験してもらわなくては、良さはなかなかわかってもらえない。

ふれあい技能体験学習や技能展等の機会を通して、ものづくりに触れる機会、体験する機会を増やしていく

きたい。日本人の持つ「繊細な技術と豊かな感性」を認定職業訓練施設等において多くの若者に伝えていきたい。

